

## JĘZYK WŁOSKI KLASA 7

### PROGRAM NAUCZANIA JĘZYKA WŁOSKIEGO SZKOŁA PODSTAWOWA KLASY 7-8

**Opracowanie: Agata Grabska-Saniuk**  
**Na podstawie programu autorstwa Agnieszki Dudziak-Szukały**  
**i Piotr Przystanowicza**

Aktualizacja programu: Jolanta Kamińska-Bętkowska

Podręcznik „Va Bene”  
autorstwa: Marta Kaliska i Aleksandra Kostecka-Szewc

#### I. WYMAGANIA OGÓLNE:

<b>Znajomość środków językowych</b>	<b>Rozumienie wypowiedzi</b>	<b>Tworzenie wypowiedzi</b>	<b>Reagowanie na wypowiedzi</b>	<b>Przetwarzanie wypowiedzi</b>
Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych i fonetycznych), umożliwiającym realizację pozostałych wymagań szczegółowych.	Uczeń rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne artykułowane wyraźnie, a także bardzo proste wypowiedzi pisemne w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.	Uczeń samodzielnie tworzy bardzo krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne i pisemne w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.	Uczeń uczestniczy w rozmowie i w typowych sytuacjach reaguje w sposób zrozumiały, adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej, ustnie lub pisemnie w formie bardzo prostego tekstu, w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych	Uczeń zmienia formę przekazu ustnego lub pisemnego w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.

## II. WYMAGANIA SZCZEGÓŁOWE:

Ocena bieżąca postępów ucznia uwzględnia cele kształcenia zawarte w podstawie programowej: znajomość środków językowych, rozumienie wypowiedzi, tworzenie wypowiedzi, reagowanie na wypowiedzi i przetwarzanie ich.

Oceny śródroczna i roczna obejmują wszystkie ww sprawności językowe, a także pracę ucznia na lekcjach.

Ocena pracy ucznia na lekcjach uwzględnia: pracę indywidualną, aktywność na lekcji, pracę zgodną z poleceniami nauczyciela, zaangażowanie w pracy w parach i grupach, używanie języka włoskiego w ćwiczonych dialogach.

W związku z tym ustala się następujący zakres wymagań edukacyjnych na poszczególne oceny:

Ocena	Komunikacja	Słownictwo	Gramatyka	Fonetyka/zasady wymowy	Kultura Włoch
<i>Celująca</i>	Płynnie posługuje się poznanymi strukturami, potrafi się przedstawić, opowiedzieć o swojej rodzinie, domu, czasie wolnym; opowiedzieć o wakacjach, ciekawych miejscach, zapytać o drogę i wskazać drogę	Posiada zasób słownictwa umożliwiający udzielanie samodzielnych ustnych i pisemnych wypowiedzi na różne tematy, przy zastosowaniu różnorodnych form	Bez błędnie odmienia czasowniki regularne i nieregularne przez osoby, rozróżnia rodzaj męski i żeński prawidłowo dopasowując rodzajniki określone, liczy dziesiątkami do 100, zna czasowniki modalne „dovere, potere, volere”, potrafi zastosować czas passato prossimo.	Bez błędnie potrafi przeliterować różne wyrazy, wymawiać zespoły głosek: ce, ci, che, chi, gn,gh, sc	Posiada podstawowe wiadomości na temat Włoch (położenie, stolica, miasta i symbole), zna obyczaje, miejsca ciekawe tyrystycznie.
<i>Bardzo dobra</i>	Bardzo dobrze posługuje się poznanymi strukturami, potrafi się przedstawić, opowiedzieć o swojej rodzinie, domu, czasie wolnym;	Posiada zasób słów umożliwiający udzielanie ustnych i pisemnych wypowiedzi na znane tematy.	Bardzo dobrze odmienia czasowniki regularne i nieregularne przez osoby, rozróżnia rodzaj męski i żeński, zna rodzajniki	Bardzo dobrze potrafi przeliterować różne wyrazy, wymawiać zespoły głosek: ce, ci, che, chi, gn,gh, sc	Posiada podstawowe wiadomości na temat Włoch (położenie, stolica, miasta i symbole), zna obyczaje, miejsca ciekawe

	opowiedzieć o wakacjach, ciekawych miejscach, zapytać o drogę i wskazać drogę.		określone, liczy dziesiątkami do 100, zna czasowniki modalne „dovere, potere, volere”, zna zasady czasu passato prossimo		tyrystycznie.
<i>Dobra</i>	Dobrze posługuje się poznanymi strukturami, wymaga sporadycznie pomocy nauczyciela przy wypowiedziach ustnych	Posiada zasób słów umożliwiający udzielanie ustnych i pisemnych wypowiedzi na znane tematy popełniając nieliczne błędy	Zna odmianę czasowników regularnych i nieregularnych, czasami myli rodzaj męski i żeński myląc rodzajniki określone, liczy z nielicznymi błędami dziesiątkami do 100, zna czasowniki modalne „dovere, potere, volere”, zna zasady czasu passato prossimo	Dobrze potrafi przeliterować różne wyrazy, wymawiać zespoły głosek: ce, ci, che, chi, gn, gh, sc popełniając nieliczne błędy.	Posiada podstawowe wiadomości na temat Włoch (położenie, stolica, miasta i symbole), zna obyczaje, miejsca ciekawe tyrystycznie.
<i>Dostateczna</i>	Schematyczne formułuje wypowiedź ustną, wymaga pomocy nauczyciela. Potrafi się przedstawić i wymienić członków rodziny, nazwać pojedyncze czynności w czasie wolnym	Zasób słownictwa pozwala na udzielenie ograniczonych wypowiedzi ustnych i pisemnych przy licznych błędach	Słabo odmienia czasowniki regularne i nieregularne, często myli rodzajniki, popełnia liczne błędy w liczebnikach, słabo opanował czasowniki modalne, słabo opanował czas passato prossimo	Potrafi przeliterować wyrazy popełniając liczne błędy, nieprawidłowo wymawia zespoły głosek.	Posiada podstawowe wiadomości na temat Włoch (położenie, stolica, miasta i symbole), zna obyczaje, miejsca ciekawe tyrystycznie.

<i>Dopuszczająca</i>	Potrafi się przedstawić z pomocą nauczyciela.	Ubogi zasób słownictwa uniemożliwia wypowiedź ustną czy pisemną	Odmienia pojedyncze czasowniki, nie opanował rodzajników, bardzo słabo zna czasowniki modalne, nie opanował czasu passato prossimo.	Słabo potrafi przeliterować krótkie wyrazy, popełnia liczne błędy wymawiając zespoły głosek.	Posiada podstawowe wiadomości na temat Włoch (położenie, stolica, miasta i symbole),
----------------------	---	---	---	--	--

Nauczyciel przedmiotu  
Francesca Licchelli